

Les lauréats des Prix Historia 2024

Lundi 18 novembre au soir se déroulait la 14^e édition des Prix Historia, au siège du groupe Les Échos-Le Parisien. Neuf lauréats ont été récompensés durant la cérémonie orchestrée par Franck Ferrand et Éric Pincas sous l'œil du maître de cérémonie Calixte de Nigremont.



Leader français de la presse historique depuis 1909, le magazine *Historia* s'est imposé comme une véritable référence pour les passionnés d'Histoire. Chaque année depuis 2010, le magazine décerne les Prix Historia, récompensant des ouvrages, expositions, films ou spectacles mettant à l'honneur tous les acteurs qui font vivre l'Histoire.

Afin de déterminer les lauréats, les présidents de jury des huit Prix Historia se sont réunis. Parmi eux, Victor Battagion, rédacteur en chef adjoint de la rédaction d'*Historia*, Joëlle Chevé, historienne du Grand Siècle, Clément Dirié, critique d'art, Franck Ferrand, directeur éditorial d'*Historia*, Stéphanie Gagnol, journaliste Culture, Yetty Hagendorf, journaliste Culture, Marie Laperdrix, responsable archives et histoire du groupe BNP Paribas, Pierre-Louis Lensel, rédacteur en chef adjoint en charge du numérique d'*Historia*, Laurent Lemire, journaliste Littéraire, Isabelle Mity, historienne et germaniste, Laurent Nunez, écrivain et éditeur, Éric Pincas, rédacteur en chef d'*Historia*, Christophe Sommet, directeur de la chaîne Histoire TV et Brandon Waret, journaliste.

Cette année, le **Grand Prix Historia** remis par Franck Ferrand a été attribué au projet « **BACK IN TIME** » de l'Inria qui vise à associer la cryptographie, l'Histoire et l'intelligence artificielle pour percer les mystères des manuscrits ou documents restés indéchiffrés depuis des siècles. Innovant et ambitieux, ce projet permet d'ouvrir des champs d'investigations historiographiques insoupçonnés.

LES 8 LAUREATS DE LA 14^e EDITION DES PRIX HISTORIA

Prix du livre d'Histoire - catégorie essai et biographie

Co-présidents : Laurent Nunez et Laurent Lemire

Lauréat : Harald Jähner - *Le Temps des loups, l'Allemagne et les Allemands, 1945-1955* (Actes Sud, 368 pages, 24,80 €)

Ce livre décrit un événement peu documenté de l'histoire du XX^e siècle, la reconstruction de l'Allemagne après la chute du III^e Reich, et soulève une question essentielle : comment les dizaines de millions d'Allemands marqués par la défaite ont-ils pu se réapproprier ce pays en ruines ? Comme pendant les années de guerre, les femmes ont joué un rôle essentiel dans la reconstruction de leur pays.

Les nommés :

- Colin Jones - *La Chute de Robespierre, 24 heures dans le Paris révolutionnaire*
- Jean-Luc Barré - *De Gaulle une vie (volume 1 : « L'Homme de personne, 1890-1944 »)*
- Charles-Éloi Vial - *Marie-Antoinette*
- Julian Jackson - *Le Procès Pétain*

Prix des lecteurs Historia-BNP Paribas - catégorie roman

Présidente : Isabelle Mity

Lauréat : Caroline de Mulder - *La Pouponnière d'Himmler* (Gallimard, 288 pages, 21,50 €)

Ce roman choral nous fait pénétrer dans l'intimité des *Lebensborn*, ces fabriques à enfants parfaits voulues par Himmler. Plongée glaçante dans ce que l'on peut qualifier de haras humain, le livre suit les destins croisés de trois personnages sur le temps d'une grossesse, durant les neuf derniers mois du régime nazi.

Les nommés :

- Joseph O'Connor - *Dans la maison de mon père*
- Lawrence Ellsworth - *Le Vicomte et les mousquetaires*

Prix du spectacle vivant

Co-présidentes : Joëlle Chevé et Yetti Hagendorf

Lauréats, ex-aequo :

- **Florence Heuillard et Jean-Claude Baudouin - *Augustodunum, Les Portes du temps***, spectacle historique au théâtre antique d'Autun
- **Julie Bertin, Jade Herbulot et Birgit Ensemble - *Les Suppliques***, pièce de théâtre

Augustodunum, c'est le spectacle d'une ville qui revit son passé. Avec ses 250 bénévoles, l'évènement, parrainé par Stéphane Bern, nous plonge dans la somptueuse histoire de la ville d'Autun, entre courses de chars, fastes médiévaux de la cour de Bourgogne et chantier de la cathédrale Saint-Lazare.

Les « suppliques », nom donné aux milliers de lettres de familles juives envoyées aux autorités de Vichy, sont exploitées ici par Julie Bertin et Jade Herbulot dans leur pièce éponyme. Mis en scène, c'est l'imaginaire, l'angoisse, l'espoir et l'innocence des victimes de la Shoah qui sont mis en lumière.

Les nommés :

- La reconstitution historique au château de Fontainebleau - *Les Adieux de Napoléon à sa garde*
- La pièce de théâtre de Jean-Philippe Daguerre - *Le Petit Coiffeur*

Prix de la bande dessinée

Président : Victor Battaggion

Lauréat : José Luis Munuera et Kid Toussaint - *La Course du siècle* (Le Lombard, 96 pages, 19,95 €)

La bande dessinée *La Course du siècle* revient sur le marathon le plus fou de l'histoire des Jeux olympiques. L'épreuve, émaillée d'événements délirants et dramatiques, se déroule en 1904 à Saint-Louis aux États-Unis. Une bande dessinée des plus rocambolesques.

Les nommés :

- Dominique Bertail, Jean-David Morvan et Madeleine Riffaud - *Madeleine, résistante (tome 3)*
- Luca Blengino, David Goy et Antonio Palma - *L'Orateur*

Prix de l'exposition

Président : Clément Dirié

Lauréat : Le Musée d'histoire de Nantes - « Gengis Khan. Comment les Mongols ont changé le monde »

Le musée d'histoire de Nantes a proposé jusqu'en mai dernier la première exposition d'envergure en France et en Europe consacrée à l'histoire mongole et à son grand souverain Gengis Khan. Avec pour ambition d'aller au-delà des clichés attachés à l'histoire mongole, cette exposition explique comment la *Pax Mongolica* peut être considérée aujourd'hui comme la première mondialisation aux conséquences commerciale inédites.

Les nommés :

- Le musée des Beaux-Arts de Caen - *Le Spectacle de la marchandise*
- Le Mucem - *Une autre histoire du monde*

Prix Histoire à l'écran

Président : Stéphanie Gatignol

Lauréat : *La zone d'intérêt* - un film de Jonathan Glazer

Le réalisateur met en scène la paisible et glaçante cohabitation de la famille du commandant d'Auschwitz avec l'horreur concentrationnaire. L'exercice est périlleux, il se solde par un film complexe, riche en données politiques où chaque idée est servie par une invention cinématographique. Une réflexion subtile sur la représentation de la Shoah.

Les nommés :

- *Dahomey* - un film de Mati Diop
- *Napoléon* - un film d'Abel Gance (1927) dans sa version restaurée à l'initiative de la Cinémathèque française sous la direction de Georges Mourier

Prix de l'innovation et Grand Prix Historia

Président Prix de l'innovation : Éric Pincas

Président Grand Prix Historia : Franck Ferrand, Éric Pincas, Pierre-Louis Lensel et Victor Battaggion

Lauréat : *BACK IN TIME*, un projet de l'Inria (Institut national de recherche en sciences et technologies du numérique)

Le projet « BACK IN TIME » de l'Inria vise à associer la cryptographie, l'histoire et l'intelligence artificielle pour déchiffrer et percer les mystères des manuscrits ou documents restés codés pendant des siècles.

Innovant et ambitieux, ce projet permet d'ouvrir des champs d'investigations historiographiques insoupçonnés.

Les nommés :

- *La Bulle* - l'espace sensorial au musée de la Marine
- *Un soir avec les impressionnistes. Paris 1874* - une expérience immersive au Musée d'Orsay

La 14^{ème} édition des Prix Historia, un événement en partenariat avec :



BNP PARIBAS

HISTOIRE TV

Contact presse : Emma Chollet - echollet@lesechosleparisien.fr | 06 47 27 07 36